

Curriculum vitae

Francesca Miglierina - Arpista

Francesca è nata a Varese e si è avvicinata da piccola alla musica ed allo studio dell'arpa. Si diploma in Arpa presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano. Prosegue gli studi in Germania, presso la "Robert Schumann Hochschule" di Düsseldorf e sotto la guida di Fabiana Trani, conseguendo un Master of Music con indirizzo orchestrale e un Master of Music con indirizzo solistico.

Durante i suoi percorsi di studio ha partecipato a diversi concorsi Nazionali ed Internazionali ottenendo numerosi riconoscimenti sia in formazioni di musica da camera che da solista.

Il suo percorso da professionista orchestrale inizia in Germania nel 2014 quando ha vinto la selezione pubblica, con ruolo di prima arpa, presso l'orchestra del Teatro di Osnabrück.

Francesca ha collaborato con altre importanti orchestre estere con programmi da concerto sia sinfonici che operistici come l'Orchestra dei Tiroler Landestheater und Symphonieorchester Innsbruck, Düsseldorfer Symphonikern und Deutsche Oper am Rhein, Duisburger Philharmoniker, Göttingen Symphoniker, Aachener Symphonikern, Essener Symphonikern, Bielefelder Symphonikern.

Ha partecipato inoltre a numerosi concorsi ed audizioni per prestigiose orchestre e fondazioni lirico sinfoniche italiane ottenendo l'idoneità presso l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino di Firenze, l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia a Roma, l'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste, l'Orchestra della Fondazione Haydn di Bolzano e Trento, l'Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari, l'Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo, l'Orchestra Sinfonica di Milano.

Francesca si dedica all'attività didattica con sempre molta intensità, passione e dedizione. Ha insegnato arpa presso il Conservatorio di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo, presso il Conservatorio di Musica "Antonio Buzzolla" di Adria e dal 2024 è docente titolare della cattedra di Arpa presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino.

Curriculum vitae
Francesca Miglierina - Harpist

Francesca was born in Varese and approached music and the study of the harp as a child. She graduated in harp at the 'Giuseppe Verdi' Conservatory in Milan. She continued her studies in Germany, at the 'Robert Schumann Hochschule' in Düsseldorf and under the guidance of Fabiana Trani, obtaining a Master of Music with an orchestral focus and a Master of Music with a solo focus.

During her studies, she participated in several National and International Competitions, obtaining numerous awards both in chamber music ensembles and as a soloist.

Her journey as an orchestral professional began in Germany in 2014 when she won the public selection, with the role of first Harp, at the Osnabrück Theatre Orchestra.

Francesca has collaborated with other major foreign orchestras with both symphonic and operatic concert programmes such as the Tiroler Landestheater und Symphonieorchester Innsbruck, Düsseldorfer Symphonikern und Deutsche Oper am Rhein, Duisburger Philharmoniker, Göttingen Symphoniker, Aachener Symphonikern, Essener Symphonikern, Bielefelder Symphonikern.

She has also taken part in numerous competitions and auditions for prestigious Italian orchestras and lyrical symphonic foundations, gaining eligibility for the Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino in Florence, the Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rome, the Orchestra del Teatro Verdi in Trieste, the Orchestra del Fondazione Haydn di Bolzano e Trento, the Orchestra del Teatro Petruzzelli in Bari, the Orchestra Sinfonica Siciliana in Palermo, and the Orchestra Sinfonica di Milano.

Francesca has always dedicated herself to teaching with great intensity, passion and dedication. She has taught harp at the 'Francesco Venezze' Conservatory of Music in Rovigo, at the 'Antonio Buzzolla' Conservatory of Music in Adria, and since 2024 she has been Professor of Harp at the 'Domenico Cimarosa' Conservatory of Music in Avellino.